



Diretto dal M° Maurizio Guernieri, il Coro AnimiCausa ha mosso i primi passi nell'ambito del repertorio vocale a cappella, principalmente nel periodo dal XV al XVII secolo, in ambito sia sacro che profano, eseguendo musiche di Palestrina, Da Victoria, Arcadelt, Di Lasso, Monteverdi e Scarlatti. In seguito ha allargato la propria esperienza vocale verso il repertorio corale con accompagnamento strumentale eseguendo in concerto la "Orgelsolomesse", "Ave Verum Corpus" e il "Te Deum" di Mozart. Il repertorio comprende composizioni di J. S. Bach tra le quali il mottetto "Jesu Meine Freude", brani tratti dai "Vesperale Solennes de Confessore" di Mozart, nonché il "Magnificat" di Vivaldi, "Elegischer Gesang" di Beethoven e il repertorio liederistico corale di Mendelssohn. Il coro ha svolto un'intensa attività concertistica tra cui, nel 2006 la partecipazione a concerti per il 250° anniversario Mozartiano e nel 2008 la partecipazione alla 11a edizione della rassegna corale internazionale "Alta Pusteria". Proseguendo la propria attività concertistica, si è fatto promotore della rassegna "Incipit 2009" assieme al Coro Armònia. Ha inoltre ricevuto il Diploma d'Onore al concorso internazionale per cori del TIM 2007/2008.

Il coro ha cessato la sua attività il 16 dicembre 2009.